



SOHEILA SOFLAI SOHEE

LABORATORIO DI PROPEDEUTICA *bambini dai 5 ai 7 anni*

Fondatrice del Centro Music Together di Ravenna, ha frequentato dall'età di 11 anni il Conservatorio G.B. Martini nella classe di Pianoforte

principale sotto la guida del professor Franco Agostini. Diplomata in Musicoterapia al corso tenutosi a Bologna dalla Confiam, Soheila è anche Laureata in Storia dell'Arte Contemporanea. Nel suo percorso artistico ha fatto parte di un coro gospel e dal 2006 si è appassionata allo studio delle percussioni. Nel 2007 ha fondato insieme ad amici musicisti un gruppo di percussioni afrobrasiliane e seguendo questa passione ha tenuto vari corsi di percussioni e musica. Nel 2011 ha ottenuto la certificazione come insegnante Music Together.

COSTI:

Ciascun laboratorio sarà suddiviso in tre periodi:

- 10 lezioni da Ottobre a Dicembre 2020 (euro 150 per strumento, euro 100 per canto e propedeutica)
- 10 lezioni da Gennaio a Marzo 2021 (euro 150 per strumento, euro 100 per canto e propedeutica)
- 3 lezioni + 2 prove serali + saggio Aprile - Maggio 2021 (60 euro per strumento, 50 euro per canto)

Si applica uno sconto del 20% se si partecipa a due laboratori. Lo sconto si applica soltanto al secondo laboratorio.

QUOTA D'ISCRIZIONE:

Ciascun nucleo familiare dovrà versare, oltre alla quota di frequenza un'unica quota d'iscrizione non rimborsabile di 25 euro comprendente la tessera dell'Associazione culturale Menocchio, l'assicurazione e le spese di segreteria.

Siamo pronti ad accogliere gli associati in sicurezza, rispettando i protocolli volti a fronteggiare l'emergenza Covid-19. In caso di nuovo lockdown le lezioni non usufruite verranno rimborsate.

MODALITA' D'ISCRIZIONE:

Sarà possibile prenotare la prova gratuita telefonando al numero 338 3288214.

LABORATORIO BAMBINI da 5 a 7 anni PROPEDEUTICA: Prof. Soheila S. Sohee

Martedì	17.00-17.40	Scuola G. Pascoli
	18.10-18.50	Viale Roma, 2 - Cervia

LABORATORIO BAMBINI dai 7 anni CANTO: Prof. Priscilla Casadei

Lunedì	17.00-18.00	Scuola M. Buonarroti Via Farneti, 4 - Montaletto di Cervia
Martedì	14.00-15.00	Scuola A. Manzi Via Pinarella, 379 - Cervia
Mercoledì	18.30-19.30	Scuola G. Deledda Via Pinarella, 191 - Cervia
Giovedì	18.30-19.30	Scuola A. Spallicci Via Pinarella, 17 - Cervia

PIANOFORTE: Prof. Ketty Reno

Martedì	17.00-18.00	Scuola A. Manzi
Giovedì	17.00-18.00	Scuola A. Spallicci

CHITARRA: Prof. Lucia Romagnoli

Lunedì	18.30-19.30	Scuola M. Buonarroti
Martedì	15.30-16.30	Scuola A. Manzi
Mercoledì	17.00-18.00	Scuola G. Deledda
Venerdì	18.30-19.30	Scuola A. Spallicci

CHITARRA ELETTRICA: Prof. Lucia Romagnoli

Mercoledì	15.30-16.30	Scuola G. Deledda
-----------	-------------	-------------------

UKULELE: Prof. Lucia Romagnoli

Mercoledì	14.00-15.00	Scuola G. Deledda
-----------	-------------	-------------------

BATTERIA:

Martedì	18.30-19.30	Scuola A. Manzi Prof. Mattia Burioli
Mercoledì	17.30-18.30	Scuola A. Spallicci Prof. Iacopo Valpiani
Giovedì	17.00-18.00	Scuola M. Buonarroti Prof. Mattia Burioli

BASSO: Prof. Mattia Burioli

Giovedì	18.15-19.00	Scuola M. Buonarroti
---------	-------------	----------------------

BAND: Prof. Mattia Burioli

Mercoledì	14.30-15.30	Scuola A. Spallicci
	16.00-17.00	Scuola A. Spallicci

LABORATORIO ADULTI:

CANTO: Prof. Priscilla Casadei

Lunedì	20.00-21.00	Scuola M. Buonarroti
Giovedì	20.00-21.00	Scuola A. Spallicci

PIANOFORTE: Prof. Filippo Gasperoni

Martedì	20.30-21.30	Scuola G. Pascoli
---------	-------------	-------------------

CHITARRA: Prof. Lucia Romagnoli

Mercoledì	20.00-21.00	Scuola G. Deledda
-----------	-------------	-------------------

BATTERIA: Prof. Iacopo Valpiani

Mercoledì	20.30-21.30	Scuola A. Spallicci
-----------	-------------	---------------------

BAND: Prof. Mattia Burioli

Martedì	20.00-21.00	Scuola A. Manzi
---------	-------------	-----------------



LABORATORI 2020/2021

per bambini e adulti

Officina Musicale Cervese



Menocchio
Associazione
Culturale

Inizio corsi dal 12 ottobre
prima lezione di prova gratuita

PER INFO 338 328 8214

Officina musicale cervese

Associazione
Culturale



Menocchio



KETTY RENO

LABORATORIO DI PIANOFORTE

Si Diploma in pianoforte nel 1998 presso l'Istituto Musicale "G. Verdi" di Ravenna e consegue il Diploma di Didattica della Musica al Conservatorio "G. Martini" di Bologna (2005).

Amplia il suo percorso formativo frequentando il corso post-diploma in "Didattica di base del pianoforte" (Conservatorio F. Venezia, Rovigo 2002), prendendo parte al Seminario "Didattica degli Strumenti Musicali" col Maestro A. Rebaudengo (2004, Bologna) ed il corso in "Metodologia dell'insegnamento del pianoforte" sempre col Maestro A. Rebandengo (2010). Dal 2002 ha condotto vari progetti di musica nelle scuole materne e primarie di Cervia, Cesenatico, Imola e Faenza.

Tra le sue esperienze lavorative ricordiamo che è stata Docente di Educazione Musicale presso IAL (Emilia Romagna, Cesenatico tra il 2002 ed il 2010), docente del corso di Formazione Musicale-Strumentale (pianoforte) lavorando al progetto Incanto presso la sede SIEM, Bologna (2005-2010). È stata Tutor-formatrice nella provincia di Ravenna per le attività musicali rivolte a Docenti di Scuola d'infanzia e Primaria (Progetto MUSICAER a.s. 2007-2008, a. s. 2008-2009).



FILIPPO GASPERONI

LABORATORIO DI PIANOFORTE PER SOLI ADULTI

Filippo Gasperoni è un pianista compositore, arrangiatore e autore cervese. Inizia da giovanissimo la sua formazione musicale alla Scuola di Musica "G. Rossini"

di Cervia, si diploma in pianoforte presso l'ISSM "G. Verdi" di Ravenna e si perfeziona presso la Scuola Jazz di Cesena col Maestro Stefano Nanni. Ha esperienza in concerti live sul territorio che spaziano dal genere cantautorale allo ska e si occupa di manutenzione ed assistenza tecnica presso la sala prove comunale di Savio di Cervia. Docente di corsi di musica in collaborazione con varie associazioni del territorio presso la scuola secondaria di primo grado dell'IC2 e IC3 (Cervia).



PRISCILLA CASADEI

LABORATORIO DI VOCE E CANTO

Cantante/Vocologa Artistica (esperta di voce). Laureata in Lettere e Beni Culturali (2014) ed in Vocologia Artistica (2015) all'Università di Bologna. Avvicinatasi in un primo momento al canto jazz,

approfondisce successivamente il canto moderno all'Accademia Arena Artis (Chioggia, VE). Nel corso del suo percorso formativo ha seguito numerosi Master tenuti da illustri docenti Nazionali ed Internazionali fra cui : Franco Fussi, Luca Pitteri, Barry Harris, Andrea Rodini, Vittorio Matteucci, Yva Barthelemy...

Tra i vari riconoscimenti ricevuti ricordiamo:

- 1° Premio Categoria interpreti

- 1 Premio Camera dei Deputati Italiani

Vinti al "Festival della canzone Italiana in Belgio" (Liegi).

Ha esperienze di concerti, manifestazioni europee e musicals in Italia ed all'estero. Nel corso della sua carriera artistica partecipa all'I-TIM tour di Civitavecchia, apre il concerto dei "Ricchi e Poveri" e "Toto Cutugno" al Summer Festival di Huy (Belgio), interpreta l'Angelo nel DVD del Musical " Il Risorto" di Daniele Ricci (ed. Paoline, 2007, Roma) e nel DVD "Tra cielo e terra i grandi Musical della nostra storia: Il Risorto" (ed. S. Paolo 2011, Roma). Nel corso delle stagioni teatrali successive del Musical come coprotagonista solcherà palchi importanti come il Parco Tierno Galvan a Madrid...

Nel 2011 registra uno spot tv per il programma "A sua immagine" (Rai 1). Nel 2012 interpreta Suor Felicità nel Musical "Kolbe" di Daniele Ricci (ed. Paoline, Roma). Dal 2013 entra nel prestigioso coro gospel VGE del Maestro Luca Pitteri (Venezia). Attualmente è coprotagonista del Musical "Mercy" di Antonia Varagnolo (Chioggia, VE). Collabora da anni con varie associazioni per la realizzazione di eventi e corsi di voce e canto moderno per bambini ed adulti.



IACOPO VALPIANI

LABORATORIO DI BATTERIA

Nato a Ravenna il 17 /11/88 Inizia gli studi di batteria all'età di 7 anni presso la Scuola di musica G. Rossini di Cervia col Docente William Tafani, continua gli studi perfezionandosi

presso la Scuola Jazz di Cesena. Partecipa a vari corsi di perfezionamento multi-stilistici e strumentali dove ha occasione di entrare in contatto con diversi Docenti qualificati che gli apportano esperienza in vari ambiti musicali. In questo contesto ha la possibilità di incontrare musicisti d'eccezione come: Massimo Moriconi, Stefano Nanni, Stefano Travaglini, Giorgio Fabbri, Luciano Zadro e tanti altri... Attualmente prosegue gli studi di perfezionamento e si esibisce in molte formazioni spaziando dalla musica classica al jazz fino a toccare il pop.



LUCIA ROMAGNOLI

LABORATORIO DI CHITARRA CLASSICA, ACUSTICA ED ELETTRICA

Chitarrista laureata con lode in chitarra classica all'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Lettimi" (Rimini), intraprende

successivamente gli studi di chitarra elettrica moderna. Nell'ambito della sua ampia formazione musicale ha frequentato vari ed importanti seminari, stage e workshop tenuti dai Maestri: Stefano Viola, Piero Bonaguri e Maurizio Colonna. Partecipa a molte iniziative artistico-culturali esibendosi in diverse formazioni solistiche e d'insieme. Nel 2015 inizia l'attività didattica presso varie scuole di musica proponendo lezioni individuali e collettive di chitarra classica, acustica ed elettrica. All'attività di docente affianca attività concertistica live sul territorio.



MATTIA BURIOLI

LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME

Mattia Burioli è un batterista classe 85 , nato e cresciuto in Romagna, Cervia. Diplomato al Music Academy di Bologna, è insegnante abilitato Vic Firth Educator. Tiene

masterclass e corsi multistilistici indirizzati principalmente alle percussioni brasiliane ed al rock nel suo insieme. Session-man molto attivo in studio e live, apprezzato soprattutto per la sua versatilità ed affidabilità. Vanta numerose tournée italiane ed europee con le quali tuttora concilia attività di docente di batteria e musica d'insieme per adulti e bambini.