



Comune di Rimini

Dipartimento Città Dinamica e Attrattiva

Settore Musei

Ufficio Pubbliche Relazioni e Didattica

Tel. 0541 704421-26-28

angela.fontemaggi@comune.rimini.itorietta.piolanti@comune.rimini.itmaddalena.mauri@comune.rimini.it

Via Cavalieri n.26 - 47921 Rimini

Tel. 0541 704422- Fax 0541 704410

C.F.-P.IVA 00304260409

musei@comune.rimini.itwww.comune.rimini.it

Ogg: IMPARA L'ARTE (XVII edizione, 2019)

Ai Sigg.ri Dirigenti Scolastici

Ai Sigg.ri Docenti delle Scuole di ogni ordine e grado.
Statali e non statali di RIMINI e PROVINCIA
di FORLÌ-CESENA e PROVINCIA
di RAVENNA e PROVINCIA
di PESARO-URBINO e PROVINCIA

e p.c.

All'Assessore alla Pubblica Istruzione del Comune di
RIMINI

Come già annunciato, dal 6 al 27 febbraio 2019i Musei Comunali di rimini promuovono il ciclo di incontri "Impara l'arte", appuntamento che giunge quest'anno alla XVII edizione.

In allegato inviamo la scheda con le informazioni sull'iniziativa che rientra nell'ambito delle attività di formazione programmate, in collaborazione con l'Istituto Scolastico Provinciale di Rimini per l'anno scolastico 2018-2019.

Ringraziando anticipatamente per l'attenzione che potrà essere riservata alla proposta e alla sua divulgazione, porgiamo con l'occasione i migliori saluti.

Il Dirigente del Settore Musei
Dott. Alessandro Bellini





Comune di Rimini

Dipartimento Città Dinamica e Attrattiva

Via Cavalieri n.26 - 47921 Rimini

Tel. 0541 704422- Fax 0541 704410

Settore Musei

Ufficio Pubbliche Relazioni e Didattica

Tel. 0541 704421-26-28

angela.fontemaggi@comune.rimini.itorietta.piolanti@comune.rimini.itmaddalena.mauri@comune.rimini.it

C.F.-P.IVA 00304260409

musei@comune.rimini.itwww.comune.rimini.it

Impara l'arte XVII edizione (2019)
DA NAPOLEONE A GIUSEPPE VERDI
Rimini tra rivoluzioni e restaurazioni (1798-1857)
 A cura di **Michela Cesarini**

Attività di formazione per insegnanti della Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria.

L'iniziativa è promossa dai Musei Comunali di Rimini in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Provinciale di Rimini.

Periodo 6, 13, 20, 27 febbraio 2019

Mercoledì 6 febbraio 2019, ore 17

RIMINI GIACOBINA, NAPOLEONICA, CARBONARA, ITALIANA

Testimonianze documentarie sul cambiamento politico e urbanistico

Incontro al Museo della Città, Sala del Giudizio

Mercoledì 13 febbraio 2019, ore 17

“VIVA VERDI”

L'inaugurazione del teatro neoclassico di Rimini e la genesi dell'edificio negli anni del Risorgimento

Incontro al Museo della Città, Sala del Giudizio

Mercoledì 20 febbraio 2019, ore 16

IL MONUMENTALE TEATRO DI LUIGI POLETTI

Visita guidata al Teatro “Amintore Galli” a cura di *Michela Cesarini* e *Massimo Totti*

Riservata ai docenti iscritti al corso previa prenotazione*

Mercoledì 27 febbraio 2019, ore 16

WORKSHOP a cura di *Antonietta Corsini*

DAL BOZZETTO AL DIPINTO: il sipario del Teatro con Giulio Cesare che attraversa il Rubicone

Riservata ai docenti iscritti al corso previa prenotazione*

**prenotazione da effettuarsi al momento dell'iscrizione (vedi scheda di partecipazione)*

In omaggio alla riapertura del Teatro Galli, il corso di aggiornamento “Impara l'arte” giunto quest'anno alla XVII edizione, è dedicato al monumentale edificio e al periodo storico in cui è stato realizzato. Progettato nel 1841 dall'architetto Luigi Poletti di Modena ed inaugurato nel 1857 da Giuseppe Verdi, il teatro ha visto la luce in un'epoca densa di cambiamenti, anche nel tessuto urbano, anticipati e scaturiti dalla rivoluzione napoleonica. Sono i fervidi anni del Risorgimento, connotati da tentativi, spesso sopiti, di affrancarsi dal governo pontificio. Un'epoca conclusasi nel 1861 con l'Unità d'Italia, alla quale Rimini ha aderito con il plebiscito del 6 marzo 1860, pochi mesi dopo aver intitolato il suo grandioso teatro al Re Vittorio Emanuele II (13 ottobre 1859). Un'intitolazione modificata soltanto nel





Comune di Rimini

Dipartimento Città Dinamica e Attrattiva

Via Cavalieri n.26 - 47921 Rimini
Tel. 0541.704422- Fax 0541.704410

Settore Musei

Ufficio Pubbliche Relazioni e Didattica

Tel. 0541 704421-26-28

angela.fontemaggi@comune.rimini.itorietta.piolanti@comune.rimini.itmaddalena.mauri@comune.rimini.it

C.F.-P.IVA 00304260409

musei@comune.rimini.itwww.comune.rimini.it

1947, omaggiando il noto musicista Amintore Galli, nato a Talamello ma attivo soprattutto a Milano.

Rimini ha vissuto il Risorgimento da protagonista, dando il proprio contributo in termini di uomini e offrendo spunti di riflessione politica. È a Rimini che, nel 1815, Murat esorta gli italiani all'indipendenza contro gli austriaci ed è a un avvenimento riminese accaduto nel 1831, la battaglia delle Celle, che Mazzini dedica il suo primo testo politico. È infine all'analisi dell'insurrezione capitanata da Pietro Renzi nel 1845 a Rimini che Massimo d'Azeglio affida l'affermazione della propria posizione mazziniana liberale moderata.

In Rimini, come in ogni città italiana, le soppressioni dei beni ecclesiastici perpetrate prima in epoca napoleonica e poi con l'Unità d'Italia hanno segnato fortemente il tessuto urbano e della vita religiosa. Alcuni esponenti della nobiltà e della borghesia, che hanno spinto per la costruzione del teatro, si sono arricchiti con la vendita dei beni ecclesiastici e la loro demolizione seguita in seguito alle soppressioni.

Dal punto di vista artistico la realizzazione del teatro ha segnato il trionfo del neoclassicismo e dei temi decorativi di carattere storico, espressi in maniera emblematica nelle grandi colonne di ordine gigante progettate dal Poletti per la sala teatrale e nel sipario del teatro, decorato con un tema di storia romana caro ai riminesi, il passaggio del Rubicone da parte di Giulio Cesare.

Il ciclo nasce su progetto di **Michela Cesarini**, storica dell'arte e collaboratrice scientifica dei Musei Comunali nonché curatrice di tutte le edizioni.

Come di consueto il corso si articola in incontri, visite guidate e attività laboratoriale. Con alcune sale del Museo della Città le visite guidate includeranno il Teatro Galli ricostruito, in attività dal 28 ottobre 2018. Nel workshop al museo, sotto la guida esperta di **Antonietta Corsini**, gli insegnanti potranno cimentarsi sulla tecnica pittorica, un'esperienza da proporre ai loro allievi nel corso dell'anno scolastico.

Per motivi organizzativi e di limitazione di posti, sia la **visita al Teatro Galli**, condotta insieme al direttore dei lavori, l'ing. **Massimo Totti**, sia la **partecipazione al workshop** dovranno essere prenotati dai docenti fin dall'iscrizione al corso.

Al fine di favorire una quanto più puntuale organizzazione dell'iniziativa, si invitano le SS.LL a dare riscontro della partecipazione nominativa dei singoli insegnanti alla Direzione del Museo **entro martedì 5 febbraio p.v.** trasmettendo l'apposito modulo in allegato, debitamente compilato.





Comune di Rimini

Dipartimento Città Dinamica e Attrattiva

Settore Musei

Ufficio Pubbliche Relazioni e Didattica

Tel. 0541 704421-26-28

angela.fontemaggi@comune.rimini.itorietta.piolanti@comune.rimini.itmaddalena.mauri@comune.rimini.it

Via Cavalieri n.26 - 47921 Rimini

Tel. 0541 704422- Fax 0541 704410

C.F.-P.IVA 00304260409

musei@comune.rimini.itwww.comune.rimini.it

Impara l'arte XVII edizione 2019)
DA NAPOLEONE A GIUSEPPE VERDI
Rimini tra rivoluzioni e restaurazioni (1798-1857)
 A cura di **Michela Cesarini**

Scheda di partecipazione

SCUOLA _____

Indirizzo _____ tel _____

e mail _____

Elenco dei partecipanti (si prega di indicare in stampatello nome, cognome e e mail personale)

	Visita Teatro *		Workshop °	
	SI	NO	SI	NO

* Barrare SI o NO con X

Da far pervenire entro martedì 5 febbraio 2019 a:
 e mail: orietta.piolanti@comune.rimini.it
musei@comune.rimini.it

