

EGYPTIAN HIEROGLYPHS

PIANIFICAZIONE MODULO CLIL

Nome: **Bartolini Daniela**

Scuola: "Grazia Deledda" IC Cervia 2

Classe : 4[^]

Titolo del modulo: **EGYPTIAN HIEROGLYPHS**

Discipline coinvolte: storia, arte e immagine, tecnologia

PREREQUISITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere lo sviluppo della civiltà egizia nei luoghi e nei tempi- Saper utilizzare una linea del tempo- Conoscere l'organizzazione sociale della civiltà egizia- Conoscere il ruolo divino del faraone
PREREQUISITI LINGUISTICI	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere l'alfabeto in L2- Conoscere gli indicatori spaziali: right, left, up, down,

OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none">1. Scoprire le caratteristiche della scrittura geroglifica
OBIETTIVI LINGUISTICI	<ol style="list-style-type: none">1. Confrontare l'alfabeto inglese con quello geroglifico2. Utilizzare in modo corretto gli indicatori spaziali per leggere una scrittura geroglifica3. Conoscere e utilizzare nuovi vocaboli inglesi:(eagle, owl, jar, tress, reed...)
OBIETTIVI TRASVERSALI	<ol style="list-style-type: none">1- Collaborare per apprendere insieme agli altri2. Produrre un cartiglio con il proprio nome in geroglifico3. Creare un lapbook dell'antico Egitto4. Sviluppare la creatività

CONTENUTI:

1) Titolo: **HIEROGLYPHICS**

Argomento: la scrittura geroglifica

Tempi: 8 ore (2 di motivazione e di osservazione dei reperti, 2 di comprensione dei singoli geroglifici e come si leggono, 1 di produzione di un cartiglio , 2 per "giocare" in lingua inglese con la scrittura geroglifica, 2 per completare in modo creativo la pagina CLIL del lapbook sull'antico Egitto)

TEMPI COMPLESSIVI: 7- 8 ore

METODOLOGIA: lezione frontale con ausilio di mappe, linea del tempo e lim, lezione partecipata con azione di "think, pair, share" per decodificare ogni simbolo geroglifico, lezione partecipata con giochi a squadre, lezione cooperativa per realizzare un lapbook di classe,

STRUMENTI:

- Libro di testo "New treetops 4"
- lettore cd, pc collegato a internet, lim, video
- schede, flashcards, cartelloni
- lapbook

MODALITA' VERIFICA: orale e scritta, autoverifica degli alunni tramite questionari

RECUPERO: se necessario in gruppo o piccolo gruppo

PIANIFICAZIONE UNITA' DI APPRENDIMENTO

"EGYPTIAN HIEROGLYPHS"

Destinatari: 23 alunni di classe 4[^]; classe a modulo.

Tempo: 7/8 ore

Eventuali note sulla pianificazione e realizzazione:

la classe si compone di 23 alunni (13 alunni e 10 femmine; 8 sono stranieri).

In questa classe io sono l'insegnante di matematica, storia e inglese. Conoscono il metodo CLIL perché è stato già utilizzato per geometria con la presenza di una madrelingua pagata dall'associazione dei genitori "Non è mai troppo tardi".

Bibliografia di riferimento	"New Treetops 4" Sarah M.Howell, Lisa Kester-Dodgson, Oxford

1. FASE DI MOTIVAZIONE

Numero attività	Descrizione attività: (PRE-TASK) 2 ore
ATTIVITA' 1	L'insegnante spiega alla classe la metologia CLIL mostrando le attività già svolte in geometria per creare in loro entusiasmo, ma allo stesso tempo per tranquillizzarli. Allegato 1 - 2/a-2/b
ATTIVITA' 2	L'insegnante mostra alla LIM alcuni reperti dell'antico Egitto che mostrano la scrittura geroglifica. Allegati: 3/a- 3/b-3/c

2. FASE DI GLOBALITA'

Numero attività	Descrizione attività (PRE-TASK) 2 ore + lavoro a casa
ATTIVITA' 1	L'insegnante mostra la pagina 123 del libro di testo e consegna loro la scheda in allegato (5) con i nomi in inglese di ogni simbolo geroglifico. Ogni bambino scriverà il proprio nome in geroglifico su un cartiglio che andrà poi nella copertina del lapbook sugli Egizi. A casa svolgeranno l'attività di pag. 123 Allegati 4 e 5

3. FASE DI ANALISI

Numero attività	Descrizione attività (TASK-CYCLE) 2 ore
ATTIVITA' 1	La classe viene divisa in cinque gruppi da quattro e uno da tre; ogni gruppo dovrà decodificare la scrittura geroglifica del nome di un compagno di un altro gruppo riconoscendo e pronunciando in inglese il vocabolo relativo all'immagine e la lettera inglese corrispondente.

ATTIVITA' 2	Ogni gruppo scriverà in geroglifico un semplice vocabolo inglese noto. Tra i gruppi, a turno, si svolgerà la "gara" per indovinare, attraverso i simboli geroglifici, la parola nascosta e il verso in cui è stata scritta.
ATTIVITA' 3	Ogni gruppo, a turno, detterà al gruppo avversario il nome in inglese di una serie di geroglifici fino a formare una parola. Se il gruppo decodificherà il messaggio e la parola dettata passerà il turno. Esempio. Il bambino scelto dal gruppo come portavoce dirà: court yard, eagle, loaf=hat; oppure: door, reed, mouth, eagle, owl, reed, hand= pyramid. L'insegnante assiste a queste gare registrando le proprie osservazioni

4. FASE DI SINTESI

Numero attività	Descrizione attività (TASK-CICLE) 2 ore
ATTIVITA' 1	Ogni gruppo crea un lapbook sul popolo egizio. Una pagina sarà dedicata alla scrittura egizia: ogni geroglifico sarà una "finestra" sotto la quale i bambini scriveranno la lettera corrispondente e il nome in inglese.

5. FASE DI VERIFICA E CONTROLLO

Numero attività	Descrizione attività (POST-TASK)
ATTIVITA' 1	L'insegnante somministra un test agli alunni che, individualmente, lo completeranno. Allegato 6
ATTIVITA' 2	Durante la fase del TASK l'insegnante osserverà ogni bambino e completerà la griglia di valutazione. Allegato 7

ALLEGATO 1.

Identifying Triangles

Identify each triangle based on sides. (Equilateral, Isosceles or Scalene)

1)



Equilateral

2)



3)



4)



5)



6)



7)



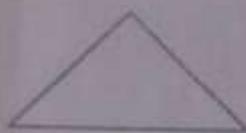
8)



9)



10)



11)

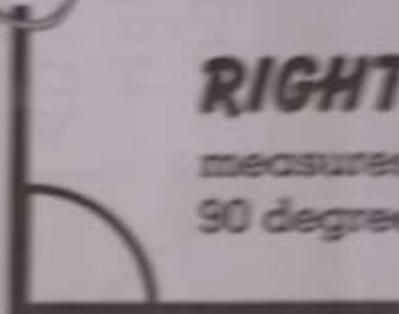


12)

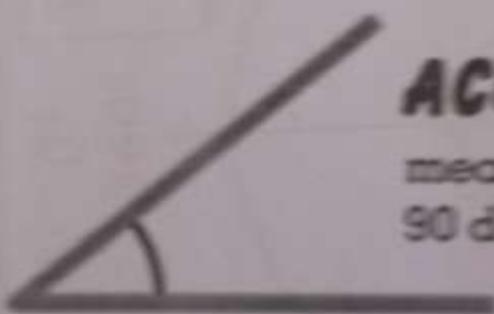




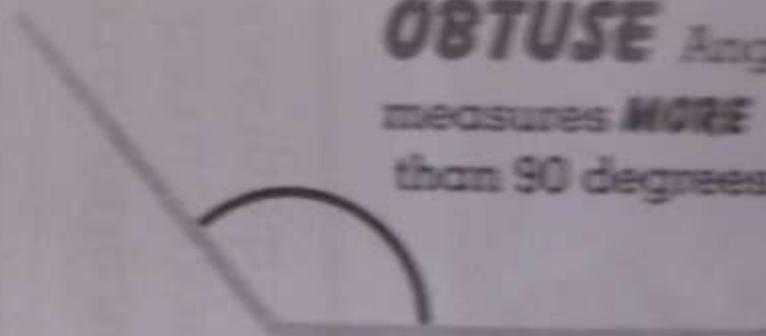
ALL ABOUT ANGLES



RIGHT angle:
measures **EXACTLY**
90 degrees

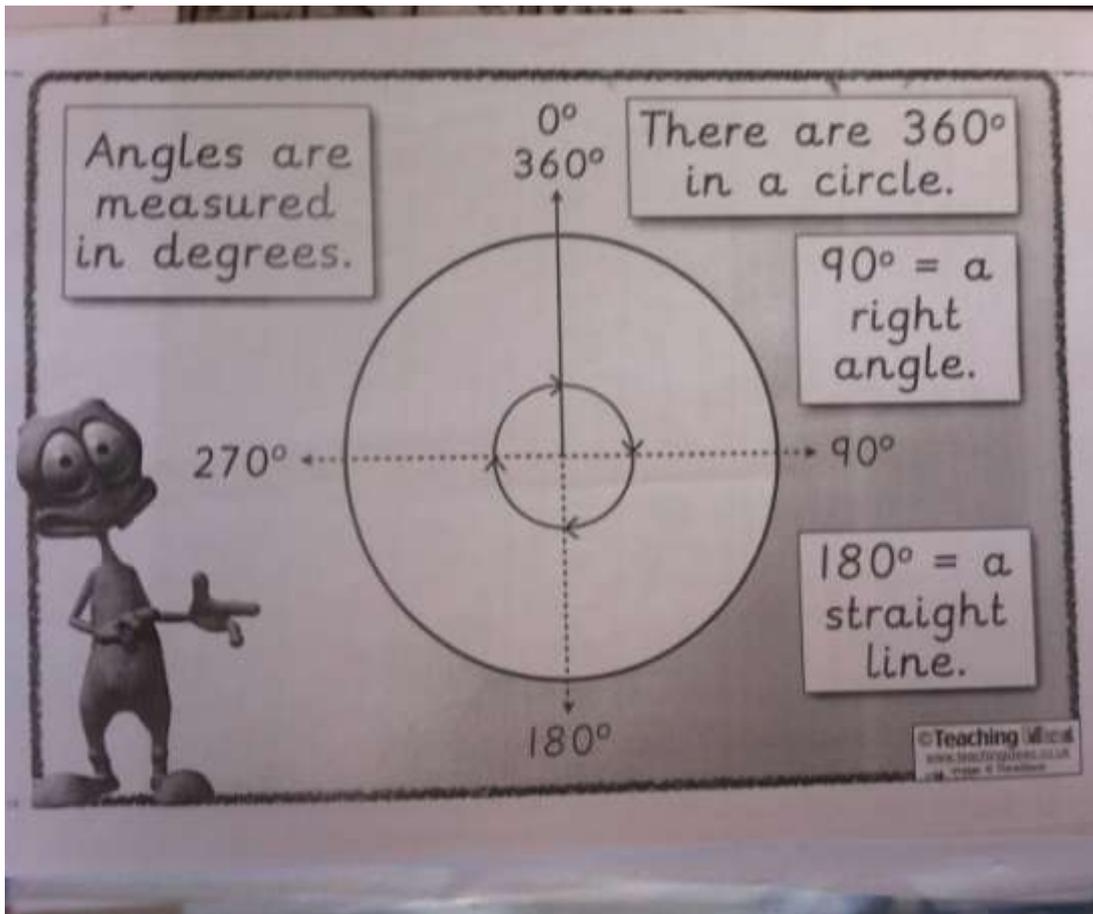


ACUTE angle
measures **LESS** than
90 degrees



OBTUSE Angle:
measures **MORE**
than 90 degrees

ALLEGATO 2b



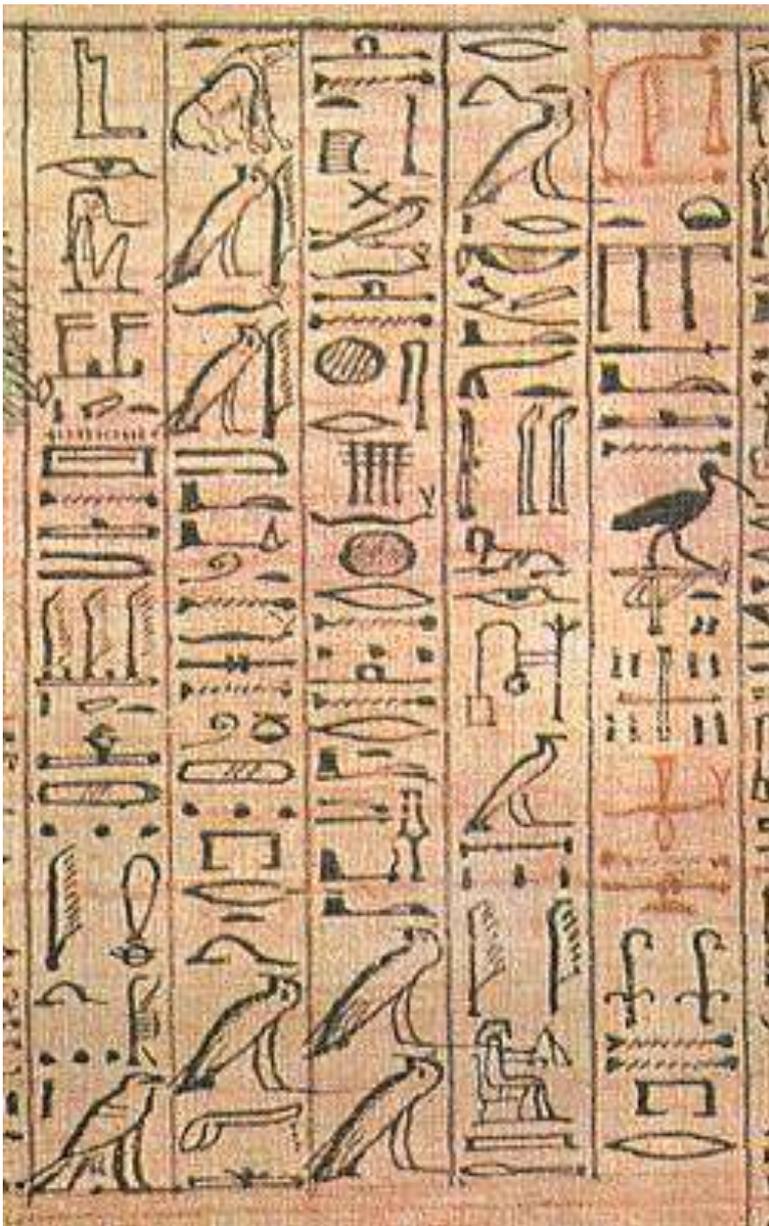
ALLEGATO 3a



ALLEGATO 3b



ALLEGATO 3c



ALLEGATO 4

3 Look and write.



1 I _____

2 _____

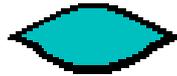
3 _____

Project: Make a bookmark with your name in hieroglyphics! See Manuale.

ALLEGATO 5

 a EAGLE	 a ARM	 b FOOT	 KH PLACENTA
 d HAND	 dj SNAKE	 v f VIPER	 g JAR
 h COURT YARD	 h TRESS	 E i y REED	 c k BASKET
 L i LION	 M OWL	 N WATER	 O U W LASSO
 p DOOR	 q SLOPE	 r MOUTH	 ch sh POOL
 S FOLDED	 t LOAF	 th ROPE	 x z SOLT

1. LISTEN AND NUMBER



2. LOOK AND WRITE THE DIRECTION

1



2



3



From.....
To

From.....
To

From.....
To.....

3. READ AND WRITE THE WORDS



.....



.....



.....

Per il docente.

Esercizio 1 (obiettivo linguistico "c")

L'insegnante dirà a voce alta e chiara:

1= HAND

2=SNAKE

3=BASKET

4=HIEROGLYPHICS

5=LION

6=WATER

7= MOUTH

8= DOOR

Esercizio 2 (obiettivo disciplinare 1 e obiettivo linguistico "b")

Gli alunni dovranno capire la direzione della scrittura egizia nelle tre immagini.

1. From RIGHT to LEFT
2. From UP to DOWN
3. From LEFT to RIGHT

Esercizio 3 (obiettivo disciplinare 1, obiettivi linguistici "a", "b", "c")

1. DAD
2. GRANDMA
3. UNCLE

ALLEGATO 7

OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

	BASSO	MEDIO	ALTO
Conosce le principali caratteristiche della scrittura egizia (ob. Disciplinare 1)			
Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali (ob. Linguistico 2)			
Conosce in inglese i vocaboli corrispondenti ai geroglifici (ob. Linguistico 3)			
Sa collaborare insieme agli altri per "scrivere" in geroglifico (ob linguistico 1-ob. Trasversale 1, 4)			
Sa scrivere in geroglifico con impegno e cura il proprio nome su un cartiglio.(ob. Linguistico 1, ob. Trasversale 2)			
Sa creare con impegno e cura un lapbook sul popolo egizio. (ob. Trasversale 3 e 4)			