



ISTITUTO COMPrensIVO STATALE CERVIA 2

Codice MIUR RAIC829007 - C.F. 92082630390
Via Caduti per la Libertà, 16 - 48015 CERVIA (RA) - tel.0544/71955 fax 0544/72246
E mail: raic829007@istruzione.it - Pec: raic829007@pec.istruzione.it
web: www.iccervia2.it



PROGETTUALITÀ PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S.2016-17

Scheda progetto

PLESSO Alessandrini

Titolo del progetto

“Siam tutti amici: corpo, musica ,aggregazione del gruppo”

Responsabile del Progetto (n. 1 solo docente)

CINZIA LONZARDI

Individuare competenze e/o disponibilità docenti del Plesso

All'interno del plesso non sono presenti docenti con competenze specifiche per lo sviluppo di questo progetto per questo si richiede la presenza dell'esperta Agnese Ricchi (esperienza svolta con successo già l'anno precedente)

Bisogni educativi e formativi individuati

Il gruppo dei 3 anni vive questo primo anno d'inserimento alla scuola dell'infanzia in modo piuttosto conflittuale ; provengono da realtà diverse e per la prima volta devono imparare a relazionare tra loro ed a interagire in modo rispettoso. Questo progetto ha come intento di aiutare i piccoli a sviluppare parte di queste capacità relazionali aiutandoli nella scoperta del se', dell'altro attraverso giochi corporei e la musica.

Destinatari del progetto

I bimbi della sezione dei 3 anni attraverso il progetto finanziato l'associazione scolastica

Individuare le macroaree interessate

Macro Area	motivazioni
------------	-------------

ORIENTAMENTO/CONTINUITÀ	
DISABILITA'/ INCLUSIONE	Questo progetto e' scaturito dalla necessità di proporre al gruppo dei 3 anni un approccio di tipo musicale e motorio per favorire l'inserimento dei bambini e la loro socializzazione con l'aiuto di un'esperta
POF / PROGETTI	Questo progetto e' scaturito dalla necessità di proporre al gruppo dei 3 anni un approccio di tipo musicale e motorio per favorire l'inserimento dei bambini e la loro socializzazione con l'aiuto di un'esperta

Finalità e obiettivi

- Rafforzare l'autostima che permetta ad ognuno di annodare i fili della propria identità
- Riuscire a gestire direttamente i conflitti che possono sorgere nell'ambito della convivenza sociale
- Non subire ,ma gestire episodi di prepotenza e soprusi

Scelte metodologiche

Giochi e situazioni di fiducia,sintonia ed interazione nel piccolo gruppo e nel grande gruppo.

Giochi corporei centrati sull'interazione e sulla fiducia nell'altro

Valorizzazione dei punti di forza e abbattimento dei pregiudizi dell'altro

Strategie di ascolto attivo

Giochi per favorire l'incontro e il dialogo

Favorire la creatività e l'espressione personale attraverso il linguaggio musicale

Proposte metodologiche da sviluppare:

- Dallo scontro all'incontro
- Ti fidi di me
- Emozioni in musica
- La riscoperta delle emozioni

Attività che coinvolgono il piccolo ad una collaborazione e ad un rapporto sia con il coetaneo che con l'adulto delle esperienze.

Risultati attesi:Si auspica che questo progetto aiuti il bimbi a scoprire se stessi e gli altri e il naturale senso della musica che favorisca la libera espressione corporea attraverso la scoperta delle proprie emozioni in un contesto stimolante.
RICCHI AGNESE ...PER UN TOTALE DI 12 CIRCA. ORE A 30 EURO L'ORA

Data, ___28/ 10/2016

Il responsabile del progetto CINZIA LONZARDI