



## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE CERVIA 2

Codice MIUR RAIC829007 - C.F. 92082630390  
Via Caduti per la Libertà, 16 - 48015 CERVIA (RA) - tel.0544/71955 fax 0544/72246  
E mail: raic829007@istruzione.it - Pec: raic829007@pec.istruzione.it  
web: www.iccervia2.it



### **PROGETTUALITÀ PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S.2016/17**

#### **Scheda progetto**

**PLESSO M. BUONARROTI**

**Titolo del progetto MUSICANDO**

**Responsabile del Progetto MELE TERESA**

#### **Bisogni educativi e formativi individuati**

**Il Progetto "Musicando" intende attivare percorsi significativi nella pratica del linguaggio musicale, cercando di evidenziare le relazioni esistenti tra il linguaggio sonoro e gli altri linguaggi, al fine di consentire agli alunni la loro realizzazione culturale e intellettuale; i bambini saranno portati a rendersi conto che è possibile ascoltare e comunicare anche attraverso il linguaggio musicale, senza competizione e paura di insuccessi.**

#### **Destinatari del progetto**

**CLASSI 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>**

**Individuare le macroaree interessate**

<b>Macro Area</b>	<b>motivazioni</b>
<b>ORIENTAMENTO/CONTINUITÀ</b>	<b>Favorire la continuità: Scuola Primaria/Scuola Secondaria di 1° grado (laboratori )</b>
<b>DISABILITA'/ INCLUSIONE</b>	<b>Favorire la socializzazione e l'inserimento di tutti i bambini, in particolare quelli con disabilità</b>

### ***Finalità***

***Sviluppo dell'autocontrollo, della capacità di concentrazione e dello spirito di collaborazione con il gruppo classe***

***Coinvolgimento emotivo del gruppo nell'attività del cantare e del suonare insieme***

***Sviluppo del gusto e dell'interesse per il fenomeno musicale***

***Sviluppo delle capacità di esternare emozioni attraverso la musica e l'espressione corporea***

### ***Obiettivi***

***Sviluppare la capacità di ascolto***

***Distinguere suoni, rumori e ritmi naturali e artificiali***

***Identificare la fonte di suoni e rumori***

***Riconoscere ritmi nella natura, negli oggetti, nelle parole***

***Muoversi seguendo un ritmo prestabilito***

***Realizzare ritmi con le parti del corpo e/o con piccole percussioni***

***Ascoltare e interpretare la musica con il disegno, il movimento e la danza***

***Eseguire semplici canti e brani musicali con la voce e i gesti***

***Discriminare alcuni parametri del suono: durata, altezza, timbro, intensità***

***Leggere e riprodurre la durata e l'altezza dei suoni***

***Riconoscere e acquisire segni convenzionali di rappresentazione musicale***

***Riprodurre semplici brani musicali con uno strumento***

### ***Scelte metodologiche***

Con il Progetto si intende offrire agli alunni l'occasione di vivere esperienze significative in campo musicale attraverso il coinvolgimento creativo ed un approccio ludico-motorio-espressivo.

Gli interventi nella classe quinta mirano all'apprendimento del suono del flauto dolce, eseguendo brani di diversa difficoltà e cantando le note sul pentagramma.

### ***Risultati attesi***

Durante la festa di Plesso che si svolgerà il 2 Giugno 2016, è prevista, per tutti gli alunni, l'esibizione di canti e danze legati al progetto di Plesso; invece gli alunni di classe quinta, suoneranno brani con il flauto dolce.

Il presente progetto potrà essere dimensionato nel caso in cui si superino i finanziamenti previsti.

Data, \_\_\_\_\_

Il responsabile del progetto

---